

ふる～ら
風流楽コンサート

～ 春 ふたたび ～



チェンバロ 渡邊 温子

朗読 野田 香苗

朗読と音楽

『この空につながる』 林 佐知子 詩集 (銀の鈴社) より

『木を植えた男』 ジャン・ジオノ作 寺岡 襄 訳 (あすなろ書房)

音楽演奏

< 年老いた殿様たち、荘重なサラバンド >

< 若い殿様たち、元は伊達男 > F. クープラン 作曲 ほか

※ 演目は変更になる場合がございます

2016年4月16日(土) 14時開演 (13:30開場)

ギャラリー新紀元 (立川市)

2016年4月17日(日) 14時開演 (13:30開場)

松本記念音楽迎賓館 (世田谷区)

※ 同内容2回公演。各会場は裏面地図をご覧ください。

チケット 一般 3,000円 中学生以下 1,500円 全席自由

ご予約はお電話またはE-Mailが便利です。お気軽にお問い合わせください。

風流楽 (ふる～ら)

TEL 090-9965-9037 E-Mail: aac16550@pop17.odn.ne.jp

<後援> 日本チェンバロ協会 <主催> 風流楽

プロフィール



野田 香苗 <朗 読>

東京都出身。語り手・朗読家。物語や詩の朗読と音楽の生演奏を組み合わせた作品を企画し公演する。09年より三鷹市山本有三記念館「朗読コンサート」に出演。横笛や笙、チェンバロ、ヘルマンハーブ、チェロ、クラリネット、マリンバ奏者と共演し、有三作品の朗読を行っている。言葉と音楽を仲良しにする研究室「和みの風」主宰。

ブログ：和みの風の～おはなし道るべ～

<http://wafuu.exblog.jp/>

渡邊 温子 <チェンバロ>

国立音楽大学、ヴェルツブルグ音楽大学卒。有田千代子、グレン・ウィルソン諸氏に師事。04年よりワシントン・古楽祭に招聘され、10年には同音楽祭の最終演奏者に選ばれた。武蔵野学院大学大学院非常勤講師。タニタ楽器音楽教室チェンバロ科講師。演奏活動と共に、音楽講座講師やメルマガ「月刊バロック通信」発行など、音楽の魅力を伝える活動も行う。日本チェンバロ協会正会員。今年6月に初の書籍『古楽でめぐるヨーロッパの古都』をアルテスパブリッシングより出版。

ブログ：チェンバロ弾きのひとりごと

<http://cembalonko.exblog.jp/>

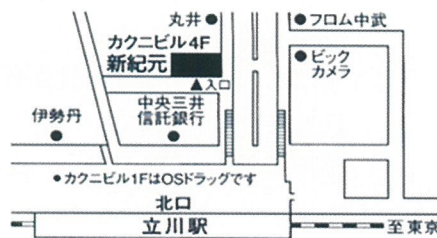


会場へのアクセス

4月16日(土)



東京都立川市曙町2-7-21
カクニビル 4F
TEL 042-528-6952
JR中央線立川駅北口 徒歩1分



4月17日(日) 松本記念音楽迎賓館

東京都世田谷区岡本 2-32-15
TEL 03-3709-5951

東急田園都市線「二子玉川駅」よりバスを利用の場合

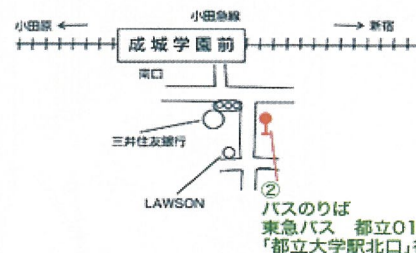
東急コーチ玉 31 成育医療センター行き、または玉 32 美術館行き。停留所「もみじが丘」または「岡本三丁目」下車、徒歩4～5分

小田急線「成城学園前駅」よりバスを利用の場合

東急バス都立 01 都立大学駅北口行き「岡本三丁目」下車、徒歩4～5分
タクシーを利用の場合

所要時間約10分(交通事情により異なります)。二子玉川駅又は成城学園前駅から「岡本二丁目、泉の家のウラ」が目標です。料金900円前後。

各最寄り駅から、30分ほど余裕を持ってお越しください



松本記念音楽迎賓館ファンクラブ (MGF-club) へのお誘い

1500坪の庭園に緑があふれる都会のオアシスで、音楽に間近に触れる上質のひとつを過ごしませんか？ 当館で開催される演奏会をメールまたは Fax にてご案内いたします(登録無料)。お問合せ・ご登録は、ホームページ <http://ongakugeihinkan.jp/> または Tel:03-3709-5951 まで