

朧月夜

浜辺の歌

金子みすゞより

わたしと小鳥と鈴と

星とたんぽぽ

折り鶴

月の沙漠

# 雨宮知子

コシノサト

童謡・唱歌・叙事歌



ピアノ名曲コーナー

グリーグ/君を愛す

ショパン/バラード第一番 他

※都合により曲目が変更となる場合がございます。

Piano 栗原正和

広島公演

2018年

1/10(水)

開場 13:30 開演 14:00

はつかいち文化ホール

さくらぴあ

小ホール

TEL: 0829-20-0111

アクセス 広電宮島線：廿日市市役所前駅（旧平良駅）徒歩7分  
または JR山陽本線：宮内串戸駅 徒歩15分

チケット 全席自由：¥2,500

主催 あめみやスタジオ

お問合せ・お申込（広島公演）

（津下）082-923-3062 (榎本) 042-684-2321  
TEL/FAX

東京公演

2018年

1/27(土)

開場 13:30 開演 14:00

松本記念音楽迎賓館

TEL: 03-3709-5951

アクセス 東急田園都市線「二子玉川駅」または  
小田急線「成城学園前駅」より  
東急バス「岡本三丁目」下車 徒歩5分

チケット 全席自由：¥3,000

主催 あめみやスタジオ

お問合せ・お申込（東京公演）

TEL/FAX 042-684-2321 (榎本)

# 雨宮知子コンサート～童謡・唱歌・叙情歌～

## Artist's Profile

Vocal 雨宮知子

山梨県出身。全国童謡歌唱コンクールを機に童謡歌手を志す。

東京駅チャリティー駅コンサート、岩手県北上市童謡サミット、兵庫県たつの市「三木露風賞」、全国童謡・唱歌サミットINとよかわ、童謡祭など数々の舞台で活躍。ミュージックフェスティバル2000童謡部門グランプリ新人賞受賞。

BS日本テレビ「それいけ！アンパンマンくらぶ」に知子おねえさんとして出演。持ち前の人懐っこさでたちまち子供たちの人気者に。

また、「一人でも多くの方に童謡を聴いていただきたい」という思いから実施した「ミニコンサート」が話題を呼び、全国さまざまな場所にてコンサート活動を展開、幅広い年齢層に多くの支持を得ている。

2003年から5年間、テレビ山梨「おんがくのかぜ」にて総合司会をつとめるなどコンサート活動の傍ら、テレビやラジオ、舞台などでも活躍。小学館出版「ベビーブック」DVDにも出演。

2004年にCD「おかあさんの詩」をリリース。07年にはCD絵本「グレッグ・アーウィンの英語で歌う日本の童謡」を出版。日本語全13曲を担当する。

2009年12月にデビュー10年を記念して、東京オペラシティ・リサイタルホールに於いてリサイタルを開催し、好評を博した。やわらかく透き通るよう澄むその歌声は、聴く人の心にやさしく浸透し心地よく包み込んでくれる、不思議な魅力を持っている。

早川護、伊藤幹翁の各氏に師事。

2012年、日本童謡賞特別賞受賞。

雨宮知子ホームページ <http://peach-printess.net/>



Piano 栗原正和

東京都世田谷区出身。玉川大学工学部電子工学科卒業。

(株)富士通セネラル勤務後、ピアノ調律師を経てピアニストに転身。

第2回日本クラシック音楽コンクール特別賞及び安藤賞受賞。

世界の名器による音の饗宴（名古屋／ザ・コンサートホール）に全国オーディションにより選出され出演。

第3回P.I.A.Japanピアノコンクール広岡淑生賞受賞。

山梨県芸術祭に出演。ピアノを雁部一浩氏に師事。

デビューリサイタルによるCD「ロマンティックピアノに魅せられて」や2ndアルバム「Melody 栗原正和ピアノ・リサイタル」をリリース。2017年秋には3rdアルバムをリリース予定。

その他、合唱作品（教育芸術社）や室内楽作品、声楽家のアルバムにも参加。

NHK-FM「ベストオブクラシック」など、ラジオ、テレビに出演。

バレエから現代作品まで幅広いレパートリーを持ち、リサイタルなど、ソロ活動の他、声楽の伴奏や室内楽においてもその才能を高く評価され、著名演奏家の信頼も厚い。他にも打楽器を含む様々な洋、邦楽器奏者との共演や、合唱の伴奏、さらにクラシック以外のアーティストとのコラボレーションなど、多彩な活動を展開している。また、唯一の自主企画である「ティータイム・コンサート」では、演奏曲目の解説など、わかりやすく軽妙なトークも人気を博し、多くのファンを獲得している。

エンジニア→調律師→ピアニストという特異なキャリアから、

レクチャーコンサートや講演など多く、それぞれ好評を得ている。

ホームページ「ピアニストの部屋」 <http://www.ne.jp/asahi/pf/kuri/>

