

Duo debut 10th anniversary

Ombra mai fu

こよなく美しい木陰よ 物語を彩る音楽たち

2019

10/27(日) 松本記念音楽迎賓館 (世田谷区岡本)
14:00 開演 (13:00 開場)



鈴木 絵麻
[歌]

渡辺 まどか
[ピアノ]

Photo by Masahiko Nakagawa

Program

甘い愛が呼んでいる(ダウランド)～16世紀イギリスのリュートソング
グリーンスリーヴズ(イギリス古謡)～戯曲「ウィンザーの陽気な女房たち」より
美しい島(パーセル)～劇音楽「アーサー王」より
こよなく美しい木陰よ(ヘンデル)～歌劇「セルセ」より
虹の彼方に(アーレン)～映画「オズの魔法使い」より
ケセラセラ(リビングストン)～映画「知りすぎた男」より
サマータイム(ガーシュイン)～オペラ「ポーギーとベス」より
ムーンリバー(マンシーニ)～映画「ティファニーで朝食を」より
ゴンドラの唄(中山晋平)～映画「生きる」より
ほか

*曲目は都合により変更になる場合があります。

開演までの間、庭園の散策やSPレコードの鑑賞などをお楽しみいただけます。

料金: 3,000円 (全自由席)

お問い合わせ・チケット取り扱い:

八木企画工房(主催)

☎ 090-8493-4056

✉ a_yagi@jf7.so-net.ne.jp



レイン・ドロップス

☎ 050-3614-7285

✉ raindrops.ameame@gmail.com



*未就学児の入場はご遠慮ください。どうぞご理解の上、ご協力をお願いいたします。

*駐車スペースが狭いため、公共交通機関をご利用ください。

こよなく美しい木陰よ 物語を彩る音楽たち

鈴木 絵麻 Emma Suzuki [歌と手話／リコーダー]

ナチュラルであたたかな色を持つその歌声で、ここちよい空間を生み出すアーティストとして多くの共感を呼んでいる。手話表現の豊かさを伝えることにも力を注いでおり、美しく流れるような手話によって紡がれる世界にもファンが多い。2011年から渡辺まどかとのデュオで開催しているコンサートシリーズ“歌と手話でつづるひととき”は毎回満員御礼になるなど好評を得ている。自ら作詩も手掛ける。近年は、TOKYO FM 少年合唱団においてマネジメントを手がけるとともに、“歌と手話”的レッスンを担当する。声楽を波多野睦美、歌唱表現を佐藤宏、手話を石井弘恵の各氏に師事。

いまからちょうど10年前の2009年秋、デュオのデビューコンサートを開催したのが松本記念音楽迎賓館でした。節目の時期にこうしてコンサートを企画していただいたこと、とても感慨深い思いです。美しい庭、歴史ある建物、そして木のぬくもりとやさしい響きに包まれるホール…、時間が止まったかのようなこの場所で、ゆっくりひとときをお過ごしいただけますと幸いです。(鈴木絵麻)

渡辺 まどか Madoka Watanabe [ピアノ／サウルハープ]

東京藝術大学音楽学部ピアノ科卒業。卒業後、日本オペラ振興会オペラ歌手育成部にピアニストとして参加。オペラ歌手の卵達を育てる仕事を今も継続している。また、日本オペラ振興会を中心に、多数のオペラ公演の稽古ピアニストを務める他、声楽、合唱、器楽の伴奏ピアニストとしても広く活躍。近年はハープの演奏にも取り組み、新たな音楽世界を開拓している。ピアノを松原緑、伊達純、サウルハープを小坂安奈の各氏に師事。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部講師、藤原歌劇団員。



松本記念音楽迎賓館は、世田谷区岡本2丁目に緑の木々に覆われた国分寺崖線の頂にあります。音響機器メーカーとして知られるパイオニア株式会社の創設者、故・松本望氏居宅を改築したもので、「音楽を通して多くの人に利用して欲しい」と、公益財団法人音楽鑑賞振興財団(ONKAN)に寄贈されたものです。



松本記念音楽迎賓館 アクセス

● 東急田園都市線「二子玉川」駅 東口 4番乗り場

東急バス [玉31]「成育医療センター」行き
または [玉32]「美術館」行き
所要時間：20～25分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分

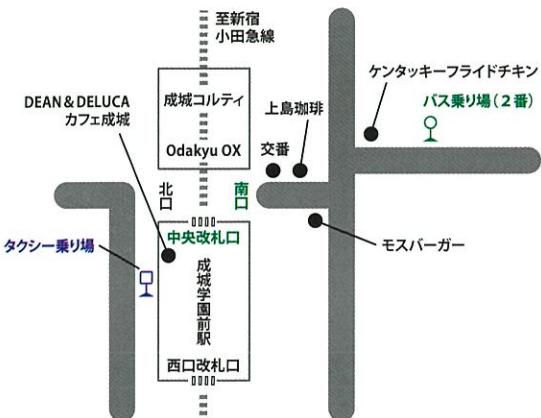
● 小田急線「成城学園前」駅 南口 2番乗り場

東急バス [都立01]「都立大学駅北口」行き
所要時間：15～20分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分

住所：東京都世田谷区岡本 2-32-15
電話：03-3709-5951



小田急線 成城学園前駅 バス & タクシー乗り場



東急田園都市線 二子玉川駅 バス & タクシー乗り場

