

ゆったり空間♪
30席限定

バロックの部・クラシックの小品&ポップスの部
選べる2つのプログラムでお届けする

ちょっと短め♪
60分の

桜コンサート

フルートとチェンバロで奏でるバロックの部

クーラン/恋のうぐいす J.S.バッハ/フルートとオブリガートチェンバロのためのソナタ イ長調 C.P.E.バッハ/ハンブルガーソナタ 他

フルートとピアノで奏でるクラシックの小品&ポップスの部

メンデルスゾーン/春の歌 シュテックメスト/歌の翼による幻想曲 カーペンターズ/青春の輝き カーペンターズ/トップオブザワールド 他

フルート 苗代恵理子(なわしろ えりこ)

チェンバロ/ピアノ 佐藤理州(さとう まさくに)



Flute
Eriko Nawashiro

世田谷区出身。12歳よりフルートを始める。都立駒場高等学校、東京音楽大学卒業。桐朋学園大学研究生修了。これまでにフルートを伊藤昌之、岩下しのぶ、松本千穂、細川順三、有田正広、白尾彰の各氏に師事。ザルツブルクモーツァルテウム音楽大学サマーアカデミーにてP=L. グラーフのマスタークラスを修了。現在、オーケストラや吹奏楽、室内楽での演奏活動や指導を行っている。世田谷フルート教室講師。



Cembalo & Piano
Masakuni Sato

6歳よりスズキ・メソッドでピアノを学ぶ。その後チェンバロと出会い、桐朋学園大学へ入学。同大学を卒業後、渡仏。ストラスブル音楽院スペシャリゼーション課程を優秀の評価を受けて修了。これまでにチェンバロを渡邊順生、上蘭未佳、大塚直哉、アリー・ジルペライシュの各氏に、オルガンをオード・オールドマト氏に、室内楽を寺神戸亮、今村泰典、マルタン・ジュステールの各氏に師事。国内外の古楽アンサンブルのメンバーとして数多くの演奏会に出演。現在は演奏活動の傍らチェンバロの指導にも力を入れている。

2020.3/30(月) 松本記念音楽迎賓館Aホール(全席自由・30席)

バロックの部 11:30 開演(11:00開場) クラシックの小品&ポップスの部 14:00 開演(13:30開場)

入場料(各部)

一般 2,000円 学生1,000円

二部セット

(バロックの部+クラシックの小品&ポップスの部)

一般 3,000円 学生1,500円

*未就学児のご入場はご遠慮ください。

ご予約・お問い合わせ

☎ 080-1211-7863

✉ setagaya-flute2011@docomo.ne.jp

松本記念音楽迎賓館

- 東急田園都市線「二子玉川」駅東口4番乗り場
東急バス [玉 31]「成育医療センター」行き
または [玉 32]「美術館」行き
所要時間：20～25分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分
- 小田急線「成城学園前」駅南口2番乗り場
東急バス [都立 01]「都立大学駅北口」行き
所要時間：15～20分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分

住所：東京都世田谷区岡本 2-32-15
電話：03-3709-5951

公共交通機関またはコインパーキングを御利用ください。

♪音楽迎賓館ファンクラブ募集中♪

