

ヴィルトゥオーゾが紡ぎ合う 魂の演奏

2020 **9/19** (土) **14:00** 開演 13:30 開場 松本記念音楽迎賓館

Violin
千葉 清加

Cello
加藤 文枝

Program

グリエール ヴァイオリンとチェロのための8つの二重奏曲
テレマン 無伴奏ヴァイオリンのための12のファンタジー(抜粋)
クラム 無伴奏チェロソナタ
ラヴェル ヴァイオリンとチェロのためのソナタ

当日3,500円 予約3,000円 大学生以下2,000円
チケットレス(全自由席)
お申し込み・お問い合わせ: 松本記念音楽迎賓館
090-8497-5129 (横田)
協賛: 有限会社ランゲージハウス

* 駐車スペースが狭いため、公共交通機関をご利用ください。
* 未就学児の火場はご遠慮ください。また、この演奏会は感染対策を実施いたします。どうぞご理解の上、ご協力をお願いいたします。

千葉 清加 Sayaka Chiba [ヴァイオリン]

東京藝術大学付属音楽学校を経て、東京藝術大学卒業。東京藝術大学内にて安宅賞受賞。第49回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部で第1位。併せて兎東賞・東儀賞を受賞。第51回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部第2位。第1回YBP国際音楽コンクール総合第1位。第72回日本音楽コンクール第3位。第3回仙台国際音楽コンクール第5位(日本人最高位)。2013年 CHANEL Pygmalion Days アーティスト。現在、Music Dialogue アーティスト、日本フィルハーモニー交響楽団 アシスタント・コンサートマスター。全国のオーケストラにゲストコンサートマスターとして客演する他、ソロや室内楽など幅広い分野で活動している。NHK-FM、ニッポン放送、フジテレビ、TBS、雑誌などのメディアにも多数出演。

加藤 文枝 Fumie Kato [チェロ]

東京藝術大学、同大学大学院卒業。学内に安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞受賞。パリ市立音楽院を満場一致の首席で卒業。第8回ビバホールチェロコンクール第1位。第7・8回東京音楽コンクール弦楽部門第2位。FLAME国際コンクール第3位。平成23年度京都市芸術文化特別奨励者。2011・2012年度ロームミュージックファンデーション奨学生。財団法人地域創造による公共ホール音楽活性化事業、平成26・27年度登録アーティスト。CHANEL Pygmalion Days アーティスト。

新型コロナウイルス感染症の状況により、延期する場合もございます。予めご了承ください。



松本記念音楽迎賓館

- 東急田園都市線「二子玉川」駅 東口 4 番乗り場
東急バス [玉 31]「成育医療センター」行き
または [玉 32]「美術館」行き
所要時間: 15 ~ 20 分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩 5 分
- 小田急線「成城学園前」駅 南口 2 番乗り場
東急バス [都立 01]「都立大学駅北口」行き
所要時間: 15 ~ 20 分
バス停「岡本三丁目」下車徒歩 5 分

住所: 東京都世田谷区岡本 2-32-15
電話: 03-3709-5951

