

助成:ビトウイン・ミュージック・タイズ

Maya Kai

Tomoko Yoshimura

甲斐摩耶 & 吉村知子

ピアノ: **兼重稔宏**



DUO CONCERT

Program

モーツァルト ソナタ ホ短調 K.304 (vn.pf.)

イザイ 友情 作品26 (2vn.pf.)

リゲティ バラードと踊り (2vn)

川上統 「鳥のあゆみ」(委嘱作品)(2Vn.pf.)

ヴェニアフスキ 華麗なるポロネーズ第2番 (vn.pf.)

ハルボルセン ノルウェーの旋律による演奏会用カプリス (2vn)

ショスタコーヴィッチ 5つの小品 (2vn.pf.)

新型コロナウイルス感染拡大防止のための
予防策に配慮しての公演となります。

2021年 **8月8日**(日)

開演14:00 (開場13:30)

松本記念音楽迎賓館 世田谷区岡本2-32-15

入場料: 一般 3500円 学生 2000円(完全予約制) **予約** duoamitie.tmt@gmail.com

問い合わせ先: 松本記念音楽迎賓館 090 8497 5129

甲斐摩耶が中学生、吉村知子が高校生の時に音楽祭にて2人は出会う。

その時初めて聴いた吉村の演奏、そして彼女の音楽に対するストイックな姿勢に感動しそれ以来甲斐にとって吉村は憧れの先輩となる。その後2人は同じ高校・大学に進学。共に景山誠治氏の下で学びながら、先輩・後輩という枠を超えて関係を深め、2人を知る者からは「3年かかって産まれた双子」と言われるまでの仲になる。

それから時が経ち、2人は人生の酸いも甘いも共有し、音楽家としても人間としてもお互い全幅の信頼を置く関係に。この2人に、学生時代「かわいがり」を受けたのが、今回ピアニストを務める兼重である。強い絆で結ばれたデュオに兼重がどう絡んでいけるのか…。

傑作から、知られざる名曲まで、そんな3人で演奏致します。皆様是非ご来場ください。



Profile

甲斐 摩耶

東京藝術大学音楽学部付属音楽高校、東京藝術大学を経て、同大学院修了。シュポア国際コンクール第2位、フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウスコンクール第2位入賞。渡独後、ニュルンベルグ音楽大学にてDaniel Gaede氏のアシスタントを、またダルムシュタットとボンのコンサートマスターを務めた後2008年に帰国。2010～2015年に東京藝大非常勤講師を務めた。エリザベト音楽大学准教授。(財)地域創造の公共ホール音楽活性化事業登録アーティストとして、アウトリーチコンサート等の活動にも意欲的に取り組む。

吉村 知子

愛知県名古屋生まれ。東京芸術大学附属音楽高等学校在学中の1990年第59回日本音楽コンクール入選。1991年第10回ヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクール第6位。東京芸術大学在学中、安宅賞受賞。1995年第29回ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第1位。東京芸術大学卒業後、愛知県豊田市より文化関係功労賞、豊田文化奨励賞を授与される。現在、洗足学園音楽大学非常勤講師、アンサンブルofトウキョウメンバー、元新日本フィルハーモニー交響楽団2ndヴァイオリン首席。



兼重 稔宏

三重県津市出身。東京藝術大学音楽学部付属音楽高等学校を経て、同大学を卒業。2012年に渡独し、ライブツィヒ音楽演劇大学演奏家課程を最高点にて修了。卒業後は同大学ピアノ科及びライブツィヒ・グヴァントハウス管弦楽団オーケストラアカデミーの講師を務める。2020年に帰国し、現在は東京藝術大学音楽学部ピアノ科にて後進の指導に当たる。2016年、第1回Coimbra World Piano Competitionにて優勝。これまでにドイツ、ハンガリー、アメリカ、オーストリア、スイス、ポルトガルなど欧米各地の主要な音楽祭にて演奏を行う。2019年度津市文化奨励賞受賞。

Official Website: www.t-kaneshige.com