

SPRING CONCERT

2022

3.21

(月・祝日)

start 14:00
/open 13:30

¥4,500-

*コンサート後
紅茶のサービスがございます。

〈会場〉

松本記念音楽迎賓館

東急線(二子玉川駅)

よりバスで10分

〈ご予約〉

springconcert3.21
@gmail.com

090-9205-5778

—プログラマー—

ドビュッシー:
ピアノ三重奏曲 ト長調

ハルヴォルセン:
ヘンデルの主題によるパッサカリア

ショスタコーヴィチ:
『5つの小品』

ラフマニノフ:
ピアノ三重奏第1番
「悲しみの三重奏曲」

他



violin 小林修子



pf 三原有紀



cello 藤原秀章

Spring concert

~さみどりに くれゆく空の 桜かな~



Violin 小林修子 Shuko Kobayashi

東京都立芸術高等学校音楽科首席卒業後、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業
2005年ザルツブルク音楽祭夏期講習に参加し研鑽を積む。

2010年ユーロアジア国際コンクールアマチュアの部第

1位、同時に全部門優勝者披露演奏会にて聴衆賞受賞。第11回日本演奏家コンクール高校の部第3位、

2019年日本イタリア協会主催 第10回コンコロソ ムジカアルテにて室内楽で出場、
グラン・プレミオ(優秀大賞)受賞。伊勢神宮奉納演奏や舞台版『四月は君の嘘』のヒロイン
宮園かをりの演奏シーンに出演。城田優、和央ようか、柚希礼音他出演のフランク・ワイルドホーン
ミュージカルコンサートにてゲストヴァイオリニストとして出演。その他世界的アーティスト
YOSHIKIのコンサートにてストリングスリーダーを務める等、幅広いジャンルで活動中。

三原有紀 Yuki Mihara

大阪府出身。洗足学園音楽大学大学院を首席で卒業。その後渡伊、
イタリア国立ノヴァーラ音楽院を賞賛付き満場一致の満点、さらに特別名誉賞を得て卒業。

第10回北本ピアノコンクールH部門第1位。第41回PTNAピアノコンペティション グランミュージズG部門金
賞。2018年ANDREA BALDI国際ピアノコンクール第1位。2018年Bellano Paese degli artisti国際ピア
ノコンクール第1位。2019年Città di Villafranca国際ピアノコンクール第1位、審査員特別賞受賞。2020
年Sergio Fiorentino 国際ピアノコンクール第2位。2021年Oleggio国際ピアノコンクール第2位、Sergio
Fiorentino賞。イタリア各地にてソロ、室内楽の演奏会を行うと共に、多数の音楽祭に参加、コンチェルト
ソリストとしてオーケストラと共演。

これまでに、ピアノを今野早苗、清水将仁、Luca Schieppati、Mario coppolaの各氏に、室内楽をMonica Cattarossiに師事。

Piano



Cello 藤原秀章 Hideaki Fujiwara



1994年山梨県南アルプス市生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、
同大学器楽科を卒業、及び大学院音楽研究科修士課程を修了。学内に同声会賞、
大学院アカンサス音楽賞を受賞。第12回ピバホールチェロコンクール第1位、及び聴衆賞。
第67回全日本学生音楽コンクールチェロ部門大学の部第1位、及び日本放送協会賞。
第13回東京音楽コンクール弦楽部門第2位。

第89回日本音楽コンクールチェロ部門第2位、及びE・ナカミチ賞受賞。

その他、マルクノイキルヘン国際器楽コンクール及び、アントニオ・ヤニグロ
国際チェロコンクールでのディプロマなど、多数受賞。ソリストとして、

新日本フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、芸大フィルハーモニア管弦楽団、
東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、ヴュルテンベルク・フィルハーモニック管弦楽団
などと共演。公益財団法人青山音楽財団、宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟、
一般財団法人福島育英会、公益財団法人ロームミュージックファンデーション、一般財団法人
ヤマハ音楽振興会、各奨学生。これまでにチェロを桑田歩、山崎伸子、中木健二の各氏に、
バロックチェロを鈴木秀美氏に師事。チャンネル・ビッグマリオン・デイズ 2016 アーティスト。
現在、ベルリン芸術大学に在学し、石坂団十郎氏に師事。



東急〈二子玉川駅〉よりバスで約10分

チケットお申込み

Mail: springconcert3.21@gmail.com (件名に「チケット申込み」と記載)
Tel: 090-9205-5778