

日本チェンバロ協会設立 10 周年を記念して

チェンバロの日! 2022

過去と未来をつなぐチェンバロの世界

2022年 5/21(土)・22(日)

後日、録画オンライン配信を予定

【会場】松本記念音楽迎賓館 (東京都世田谷区岡本)

演奏 西山まりえ 「チェンバロ～巨匠達へのトリビュート」

演奏 上羽剛史 「今昔ポリフォニー物語」

講演 本田 学 (国立精神・神経医療研究センター 疾病研究第七部 部長)

「耳に聞こえない高周波が音楽の感動を高める ～ハイパーソニック・エフェクト～」

配信動画 渡邊 孝 <イタリアより> 「パルティメントの歴史 - ナポリの音楽院における教育システムを巡って」

配信動画 平林朝子 <アメリカより> 「チェンバロ作品でアメリカと日本をつなぐ」

座談会 テーマ「チェンバロの世界 過去から未来へ コロナ禍の前後」

<司会> 久保田慶一 <出席者> 岡田龍之介 小島幸雄 (コジマ録音) 津上英輔 (美学者)

特別コンサート ～みんなで作る～ゴルトベルク変奏曲リレーコンサート (テーマ演奏: 小林道夫)

展示 10 年の足跡 (常設) 他

物販 アカデミア・ミュージック | ユニヴァーサル社 | 道和書院

日本チェンバロ協会による年報、関係者 CD、グッズ販売 他

【1 日入館料 / 公演予約】

〈完全予約制・1 公演 20 名限定予定 (先着順)〉

※状況により席数が増える可能性があります

※入館チケットお申し込み時に、来場希望の催しも合わせてご予約ください。

各日 一般 4,000 円 日本チェンバロ協会会員 / サポーター 3,000 円

学生 2,000 円

【ご予約・お問合せ】

日本チェンバロ協会・チェンバロの日専用アドレス cembaloday@yahoo.co.jp

または協会 HP お申し込みフォーム

<https://japanharpsichordsociety.jimdo.com/> よりお申し込みください。

※2022 年 4 月 21 日 お申し込み受付開始予定

【主催】日本チェンバロ協会

【協賛】国際古楽コンクール<山梨>

【後援】公益財団法人 音楽鑑賞振興財団

- 録画オンライン配信の詳細についてはホームページに掲載いたします。
- 催し物等に変更がある場合がございます。ホームページに最新情報をアップいたします。
- お車でのご来場はご遠慮ください。
- 感染拡大防止のために、入館時の検温と手の除菌、マスク着用をお願い申し上げます。

日本チェンバロ協会のご案内

日本チェンバロ協会は、日本におけるチェンバロとその音楽の普及と発展を目的として、2011 年に発足しました。現在、演奏家、制作者、技術者、愛好家からなる協会員は 200 名を超え活動しております。会員随時募集中。詳しくはホームページをご覧ください。



東急線「二子玉川駅」より 東急バス

玉31 岡本三丁目・育成医療研究センター前経由
成城学園前ゆき
二子玉川駅 - 二子玉川駅(休日のみ)岡本三
丁目経由 > 育成医療研究センター・美術館
ゆき
停留所「岡本三丁目」下車5分

玉30 玉川病院循環
停留所「民家園」下車 急な上り坂を徒歩4分

小田急線「成城学園前」より 東急バス

玉31 育成医療研究センター前・岡本三丁目経
由 二子玉川駅ゆき
停留所「岡本三丁目」下車5分

チェンバロの日! 2022

当日のスケジュール

5月21日(土) 12:30 開館 / 18:15 閉館

	A ホール (2F)	B ホール (2F)	レセプションルーム(2F)	C ホール (1F)	サロン (1F)
13:00	13:00~14:00 楽器試奏・見学	配信 動画 13:00~14:00 渡邊 孝 [イタリアより] 「パルティメントの歴史」			
14:00			13:00~17:00	13:00~18:00	13:00~18:00
15:00		14:30~16:00 講演 本田 学 「耳に聞こえない高周波が 音楽の感動を高める ～ハイパーソニック・ エフェクト～」	CD・楽譜等の販売 アカデミア・ミュージック ユニヴァーサル社 道和書院 日本チェンバロ協会物販	展示 ほか 動画上映 楽器メンテナンス ペーパークラフト	内外からの動画 メッセージ上映 DVD上映 SPレコード視聴 ほか
16:00			展示	上映スケジュールほか 詳細は当日掲示いたし ます	上映スケジュールほか 詳細は当日掲示いたし ます
17:00	演奏会 16:30~17:30 西山まりえ 「チェンバロ～巨匠達への トリビュート」	17:00~18:00 楽器試奏・見学			
18:00	17:30~18:00 楽器試奏・見学				

5月22日(日) 10:30 開館 / 18:15 閉館

	A ホール (2F)	B ホール (2F)	レセプションルーム(2F)	C ホール (1F)	サロン (1F)
10:45	10:45~11:30 楽器試奏・見学	リレー コンサート 10:45~11:45 リレーコンサート 1 テーマ～15番			
11:00			10:45~17:00	10:45~17:00	10:45~17:00
12:00			CD・楽譜等の販売 アカデミア・ミュージック ユニヴァーサル社 道和書院 日本チェンバロ協会物販	展示 ほか 動画上映 楽器メンテナンス ペーパークラフト	内外からの動画 メッセージ上映 DVD上映 SPレコード視聴 ほか
13:00		リレー コンサート 12:30~13:30 リレーコンサート 2 16番～終曲	展示	上映スケジュールほか 詳細は当日掲示いたし ます	上映スケジュールほか 詳細は当日掲示いたし ます
14:00		配信 動画 14:00~15:05 平林朝子 [アメリカより] 「チェンバロ作品で アメリカと日本をつなぐ」			
15:00					
16:00	演奏会 15:15~16:15 上羽剛史 「今昔ポリフォニー物語」				
17:00	17:00~18:00 楽器試奏・見学	座談会 16:30~18:00 司会：久保田慶一 「チェンバロの世界 過去から未来へコロナ禍の前後」 岡田龍之介 小島幸雄 (コジマ録音) 津上英輔 (美学者)			
18:00					

●10周年企画 J.S.バッハ「ゴルトベルク変奏曲」リレーコンサート

5月22日(日) 一般公募の30人によるコンサートで、当日会場参加とビデオによる動画参加で構成されます。既に申し込みは終わっておりますが、お問い合わせはリレーコンサート専用アドレス welcome.goldberg@gmail.com 担当 林まで。

※リレーコンサート全体のオンライン配信はいたしません。