

宮地江奈からのおくりもの

2022 9/17 (SAT) 14:00 開演 (13:30 開場)
松本記念音楽迎賓館 Aホール

*料金

4,000円 (全自由席) お茶会参加費 1,000円

※お茶会は日本紅茶協会インストラクターによるおもてなしです。

完全予約制 (会計は当日会場にて承ります)

※9月4日 (日) 以降のキャンセルは全額ご請求申し上げます。

*お申し込み・お問い合わせ

☎ 090-8497-5129 松本記念音楽迎賓館・横田

✉ takashi_yokota@post.pioneer.co.jp

Program

A.トマ作曲 オペラ: ハムレットより

「わたしを遊びの仲間に入れてください」

G.ヴェルディ作曲 オペラ: リゴレットより「いとしい人の名は」

R.シュトラウス作曲 「アモール」

F.リスト作曲 「愛しきものよ、もし私が王だったなら」

ソプラノ 宮地 江奈

ピアノ 齋藤 亜都沙

宮地 江奈 Ena Miyachi

国立音楽大学卒業、同大学院オペラ科修了。二期会オペラ研修所を経て、新国立劇場オペラ研修所修了。ANAスカラシップにより、ミラノ・スカラ座研修所、バイエルン州立歌劇場付属研修所にて研修。第32回ソレイユ音楽コンクール第3位、第16回東京音楽コンクール声楽部門入選。二期会、日生劇場等、様々なオペラや演奏会に出演。令和元年度文化庁海外研修制度によりハンガリーに留学。第33回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門奨励賞受賞。二期会会員。

齋藤 亜都沙 Azusa Saito

国立音大ピアノ専攻首席卒業。鍵盤楽器ソリストコース修了。同大学院修士課程器楽専攻ピアノコース修了。武岡賞、岡田九郎記念賞受賞。大学院特待奨学金受賞。読売新人演奏会、皇居桃華楽堂御前演奏会ほか多数出演。ピアノを福田ひかり、五十嵐恵子、五十嵐稔、梅本実の各師に師事。大学院より現在に至り、安井耕一氏の元で研鑽を積み、2017年より継続的にソロリサイタルを開催している。室内楽、声楽家の共演者としても演奏を行なっている。国立音楽大学及び大学院演奏補助、こども教育宝仙大学非常勤講師。

※感染対策 (低濃度オゾン発生機 BT-180H 他配備等) を実施してお待ち申し上げます。新型コロナ対策にご協力ください。

松本記念音楽迎賓館

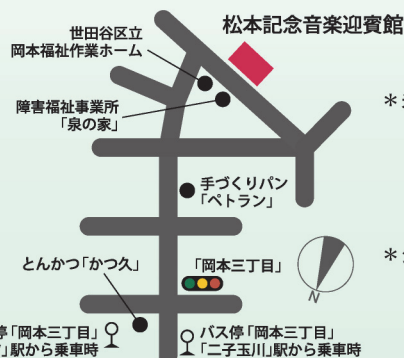
●東急線「二子玉川」駅《東口4番のりば》
東急バス [玉31]「成城学園前駅」行き または
「成育医療研究センター・美術館」行き
所要時間 15~20分

●小田急線「成城学園前」駅《南口2番のりば》
東急バス [玉31]「二子玉川駅」行き
所要時間 15~20分

バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分

※[玉07]系統の「成城学園前駅西口」行き、「二子玉川駅」行き
はバス停「岡本三丁目」を通りませんので、ご注意ください。

住所: 東京都世田谷区岡本2-32-15
電話: 03-3709-5951



*未就学児の入場
はご遠慮ください。
どうぞご理解
の上、ご協力
をお願いいたし
ます。

*公共交通機関を
ご利用ください。
駐車場は介助が
必要な方優先で
す。

