

Chaine d'Amour

17世紀フランス宮廷音楽

愛の鎖

東京公演

バロック期の歌曲とオペラが織りなす愛の喜びと苦しみ

2024 **3.20** 水・祝 開場 13:30 / 開演 14:00

松本記念音楽迎賓館

東京都世田谷区岡本2-32-15

東急線「二子玉川駅」より <東急バス玉31系成城学園前駅行き乗車の場合> 「岡本三丁目」下車 徒歩5分
<東急バス玉30系玉川病院管理乗車の場合> 「民家園」下車 上り坂を徒歩4分
小田急線「成城学園前駅」より <東急バス玉31系二子玉川駅行き> 「岡本三丁目」下車 徒歩5分

J-B.リュリ / オペラ《アルミード》より パッサカイユ

M.ランベール / 休息、木陰、静寂

M-A.シャルパンティエ / 暖炉のそばで愛し合う 他

入場料 [全席自由] / 一般 3500円・学生1000円 (当日500円増/未就学児不可)

ご予約 / Googleフォーム・メール・電話

Googleフォーム
はこちら ↓

主催 / Ensemble Germes
ご予約・お問合せ / 090-2000-1986 (愛の鎖コンサート事務局)
ensemblegermes@gmail.com



バス・ドゥ・ヴィオール
田中 孝子

ソプラノ
中川 詩歩

テノール
田尻 健

クラヴサン
加藤 麻衣子



中川詩歩 / ソプラノ



広島市出身。エリザベト音楽大学演奏学科声楽専攻および同大学院修士課程修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院高等コンサーティスト科ディプロムを審査員満場一致の首席にて取得し卒業。またフランス・トゥール地方音楽院や多数のマスタークラスにてバロック声楽を学ぶ。バッハ《マタイ受難曲》《ヨハネ受難曲》ヘンデル《メサイア》等ソリスト出演。オペレッタ《天国と地獄》《メリュー・ウィドウ》バロックオペラ《ラ・カリスト》出演。パリ中央室内楽団、広島交響楽団、アントネッロ、バッハ・コレギウム・ジャパンと共演。第19回大阪国際音楽コンクール歌曲部門Age-U部門第2位。第21回九州音楽コンクール声楽一般部門審査員特別賞及びANA賞受賞。現在、熊本と広島に住みながら日本各地で演奏活動、合唱指導、ボイストレーニングを行っている。

熊本県出身。関西学院大学法学部法律学科卒業。エリザベト音楽大学大学院音楽研究科宗教音楽専攻修士課程修了。フランスのオーベルヴィリエ・ラ・クルヌーヴ地方音楽院にてバロック声楽のDEM（音楽研究資格）取得。ヘンデルの「メサイア」、バッハの「ヨハネ受難曲」「ロ短調ミサ」、モーツァルトの「レクイエム」などのソリストとして様々なコンサートに出演。オペラではカヴァッリの「ラ・カリスト」パーネ役、ヘンデルの「アルチーナ」オロンテ役、ラモールの「プラテ」テスビス役などで出演。ベアータ・ムジカ・トキエシス、古楽アンサンブルコントラボントのメンバー。コーロ・ピエーノ客演指揮者。Hiroshima Bach Soloists主宰。エリザベト音楽大学非常勤講師。



田尻健 / テノール

田中孝子 / バス・ドゥ・ヴィオール



福岡県出身。フランス・グルノーブル国立音楽院古楽科修了。ヴィオラ・ダ・ガンバをC.アルヌー、チェンバロと通奏低音をA.ビュミール、室内楽をCh.マゾー各氏に師事。欧州のマスタークラスにてW.タイケン、M.ミューラー、V.ギエルミ各氏のレッスンを受ける。読売新聞社主催第74回新人演奏会出演。フランス語の文献講読に積極的に取り組み、M.コレット著『クラヴサン奏法の師（1753）』を糸形亜樹子氏とともに抄訳。S.ミリオ著『マラン・マレ（1991）』の一部翻訳をヴィオラ・ダ・ガンバ協会会報に連載。2010年に東京でソロ・リサイタルを開催。以降、関東・仙台・福岡を拠点に演奏及び教育活動を行っている。ブログ：<http://ttakako.blog83.fc2.com/>

ルーテル学院中学・高等学校（熊本）卒業。エリザベト音楽大学演奏学科、東京藝術大学大学院音楽研究科（パイオルガン）を経て、2008年より狭義。トゥールーズ高等芸術院でオルガンの国家演奏家資格を、トゥールーズ音楽院でチェンバロのDEMを審査員の満場一致賞賛付きで取得。2010年ジャンヌ・ルイ・フローレンツ国際オルガンコンクール優勝、フランス芸術院よりグランプリ受賞。2013年ジル・バーマン国際オルガンコンクールファイナリスト。グザヴィエ・ダラス国際オルガンコンクール第3位、聴衆賞受賞。フランス各地の音楽祭やラジオ番組に出演し、サクソフエアやファブリス・ミリエールとCDをリリース。ルーテル学院中学・高等学校オルガニスト。日本オルガン研究会、日本オルガニスト協会会員。ホームページ：<https://maikokato.com>



加藤麻衣子 / クラヴサン

