

こころ癒す 豎琴ライアー 歌と語り そして J.S.バッハ

豎琴ライアーは、古来より万物をなごませる神聖な楽器として奏でられてきました。現在では、セラピー時の楽器のひとつとして、病院や施設などで使用されます。A=432Hzの澄んだ音色をご体感ください。ネコ好きな人が嬉しくなるネコ曲やバッハの名曲をご用意しております。

Concert de la lyre des œuvres
de J.S.Bach
et d'Akiyo Lambert-Kai



森ネコの妖精 ものがたり J.S. バッハ

<1部>

『森ネコの妖精』より

- ・ 光の中の青いネコ
- ・ サイレントミャウ
- ・ ネコは猫背



竹内そのか
(友情出演)

語り・ライアー
ライアー
ライアー
ライアー・チェンバロ

ライアー

<2部>

- ・ アヴェマリア
- ・ G線上のアリア
- ・ 主よ、人の望みと喜びよ

菅谷広子
山中邦子
西村昭子
ベル(1部)

あきよ(2部)

歌/ソプラノ・女王役

竹内そのか(友情出演)

作詞・作曲・編曲

あきよ
(ランベール甲斐あきよ)



ご予約は。。

<チケットぴあ>

<https://x.gd/ygZOz>
(Pコード: 265369)



<ギタルラ社>

TEL 03-3952-5515
新宿区下落合3-17-49
目白駅徒歩5分(月曜休)

<フォーム>

<https://x.gd/B6cel>
ご予約後、豎琴ライアーコンサート実行委員会から、お振込口座をメールでご案内いたします。ご入金後にご予約確定となります。



2024年3月24日(日)
14時30分開演 (14時開場)
スペース415
中野区新井2-48-12

全席自由 前売 1,500円 (当日 1,800円)
3才~小学生以下 前売 800円 (当日 1,000円)



2024年4月14日(日)
14時30分開演 (14時開場)
松本記念音楽迎賓館
世田谷区岡本2-32-15

全席自由 前売 1,800円 (当日 2,000円)
3才~小学生以下 前売 1,000円 (当日 1,200円)



松本記念音楽迎賓館は、パイオニアの創始者松本夫妻の旧宅です。開演前お早めにお越しいただき、庭園の散策をお楽しみください。

<主催> 豎琴ライアーコンサート実行委員会
Comité exécutif du concert de Tategoto Lyre



菅谷 広子(ライアー・語り) Hiroko Sugaya (Réci, Scénario)

日本女子大学文学部および家政学部卒業。主に病院・児童相談所・保健センターで心理士として勤務。看護学校でバストラルハーブを知り、死生学を学ぶうちに、音や響きに興味をもつ。その学問にルドルフ・シュタイナーとの繋がりを感じ、人生最後の学びとして、ライアーを学び習いはじめる。



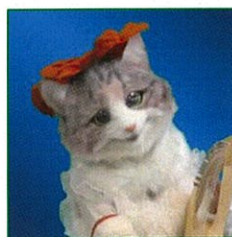
山中 邦子(ライアー) Kuniko Yamanaka (Lyre)

京都市同志社大学英文学科卒業。3才よりピアノを始め、高校時代はフォークソング部所属。カワイ京都ピアノサロン勤務ののち、結婚を機に上京。子育てのかたわらピアノ指導にあたる。2010年以後、東京や京都でピアノソロリサイタル、歌やギターなどさまざまな音楽活動をするうち、2017年ライアーに出会う。



西村 昭子(ライアー) Akiko Nishimura (Lyre)

日本女子大学社会福祉学科卒。幼少～中学までクラシックピアノを学ぶ。大学在学中は早大Swing&Jazz Club所属。ジャズピアノを峰かんき氏、作曲を市場幸介氏に師事。ビバップピアノを井上祐一氏に師事。子育てを経て、福祉の仕事の傍ら都内ライブハウスにてジャムセッションホスト中心に活動。障害者ダンス伴奏、高齢者施設の音楽療法プログラムに参加。元神田音楽学校ジャズピアノ科講師。義母の介護をきっかけにライアーに出会う。



ベ ル(ライアー・チェンバロ) Belle (Lyre, Clavecin)

ライアーを弾くネコ。YouTubeに出演。



あきよ(作詞・作曲・編曲・ライアー) Akiyo Lambert-Kai (Composition, Paroles, Arrangement et Lyre)

国立音楽大学音楽学部、東京二期会オペラ研究所を経て、パリ・エコール・ノルマル音楽学校声楽科卒業。ソルボンヌ第5ルネ・デカルト医薬大学芸術・音楽療法科卒業。南ドイツ・ミュンヘン・ライアー・オーケストラでパートリーダーを務めたのち、パリ郊外知的障がい児施設の療法士として勤務。フランスと日本を往復しながら、ライアーを中心とした療法的なアトリエを開き、NPO法人フランス心理音楽療法協会と音楽アトリエ・ベルを主宰。古楽宮廷舞踊を応用した体操や心理音楽カウンセリングもおこなっている。公認心理師、フランス国家登録音楽療法士。



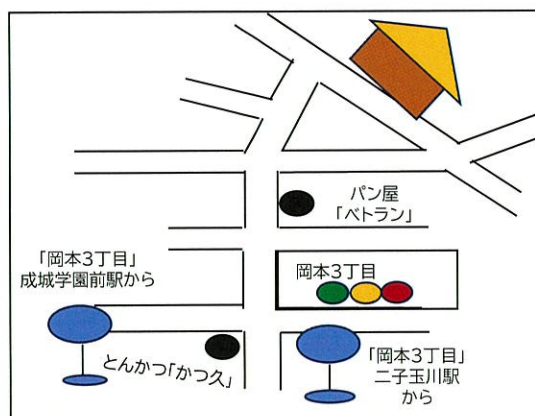
竹内そのか(歌/ソプラノ) Sonoka Takeuchi (Chant/Soprano)

国立音楽大学声楽科卒業。東京二期会正会員。2002～2005年劇団四季在籍。東京アナウンスアカデミー修了。フランス・パリ留学し、カミーユ・モラーヌに師事。新国立劇場にてモーツァルト劇場「フィガロの結婚」バルバリーナ役など多数のオペラに出演。クラシック・バレエの経験を生かし、劇団四季ミュージカル「オペラ座の怪人」「李香蘭」に出演。2013年二期会本公演「こうもり」イダ役を演じ、歌って踊れるオペレッタ歌手として活躍。椿山荘パリ祭ディナーショー、スカイパーフェクトTV！などに出演。桐朋学園大学音楽学部特別招聘講師(～2010)、Nodoka Music主宰。

東急線「二子玉川駅」下車
東急バス31番「岡本3丁目」 徒歩5分

小田急線「成城学園前駅」南口
東急バス31番「岡本3丁目」 徒歩5分

会場までのバスの本数が少ないので
ご確認ください。



松本記念音楽迎賓
世田谷区岡本2-32-15

電話: 03-3709-5951

チケットご購入は、
チケットぴあ、または、
ギタルラ社より
お申込みできます。