

花は舞い、
音めぐりあう。

かがみ 開き

音楽と舞のパフォーマンスグループ あはひ
Awai



2026.1.11[日] 13:30 より (開場 30 分前)

松本記念音楽迎賓館

[世田谷区] 成城学園前駅または二子玉川駅よりバス 10 分

あはひ Awai

古楽器・ピアノ・歌・舞で、独自の空間を立ち上げるパフォーマンスグループ。各自の背景を生かしつつ、その核にある普遍性を汲み出し、古今東西あらわされてきた悠久の響きを、「今」ここに生まれる旋律として新たに織りなします。本公演ではアフリカンパーカッション・高田淳子を迎え、日本神話をモチーフに、新しくどこか懐かしい、多層な響きと声の力で、新年の門出を寿ぐ予祝をお届けします。



中村香奈子 | 笛

東京藝術大学音楽学部 邦楽科雅楽専攻卒。芝祐靖・豊英秋の両氏に雅楽全般を師事。香風舎雅楽乃会主宰。雅楽を主軸とし、龍笛、笙、正倉院の復元楽器の排簫や横笛。篠笛、自然の笛も用い、即興演奏も行う。「秋庭歌一具／武満徹・伶楽舎」「Music For 陰陽師」に参加。東宝映画『陰陽師II』横笛演奏・指導ほか多数。



新屋賀子 | ピアノ・歌

幼少期よりピアノと作曲に親しむ。臨床心理士として心身のケアに携わる中、「心身魂に響く」音のはたらきを実感。舞やアート作品とのコラボレーションや講座など多様なアプローチから、自然や心を感じるような響きを共に感じることを大切にしている。2024年 JAPAN JAZZ POP PIANO COMPETITION 金賞受賞。



松岡佳奈重 | 舞

臨床心理士、公認心理師として心理臨床に従事し、心理面だけでなく身体的アプローチの探究を続けている。2014年美しさに魂が震える感覚に目覚め舞い始める。2017年観音舞に出会い全国の神社で奉納を続けている。日本古来の自然を師として身体に写し舞う、五感をひらき深く身体感覚に触れる舞を目指している。



高田淳子 ※客演
(アフリカンパーカッション・カリンバ・民族楽器)

1982年アルファレコードよりデビュー。作曲家、アレンジャーとして活動。1990年〜地球音楽ユニット「蛇喜猫賀」参加。民族楽器や身体音楽論を学ぶ。「いのちの子守唄」をテーマに、大地の波動を音に昇華させるアーティストとして、音楽制作、奉納公演、コンサートなど多岐に渡り活動中。大地のリズムワークショップ開催。

ご予約・料金



料金(税込)	一般	学生	新年会
前売券	5,500 円	2,500 円	5,500 円 お弁当・飲み物付き ご予約 12/26 まで
当日券	6,000 円	3,000 円	

お問い合わせ／ご予約 ▶ 上記 QR コードまたは info@awai-world.net へ

13:30~16:20 公演 (無料お茶会付き)
16:30~18:30 「あはひと新年会」(料金別途)

あはひ お年玉企画
奮ってご参加下さいませ

※いずれのチケットも当日精算。キャンセルポリシー：前日／当日 100%

松本記念音楽迎賓館

〒157-0076 東京都世田谷区岡本 2-32-15



成城学園前駅／二子玉川駅よりバス 10 分

●東急バス玉 31 系成城学園前駅行き「岡本三丁目」下車徒歩 5 分 ●東急バス玉 30 系玉川病院循環「民家園」下車 上り坂を徒歩 4 分 ●小田急線「成城学園前駅」より東急バス玉 31 系二子玉川駅行き「岡本三丁目」下車徒歩 5 分

※駐車場はありません。バス・電車をご利用ください。