

# 龍田博士オルガン音楽院第1回公開講座

『パイプオルガンを上手に弾いてみませんか?』

# 開催日時

2026年3月6日(金) 14:00~15:30

# 会場

松本記念音楽迎賓館 Aホール

#### 対象

鍵盤楽器の中級者以上 (ピアノ・オルガン経験者)

完全予約制

共催:松本記念音楽迎賓館

#### 院長 龍田優美子(たつたゆみこ)

東京藝術大学器楽科オルガン専攻卒業、同大学院修 了。安宅賞、アカンサス音楽賞受賞。第11期横浜み なとみらいホールオルガニスト・インターン。ドイ ツ政府奨学生 (DAAD)としてドイツ・シュトゥットガ ルト音楽演劇大学に留学。米国・インディアナ大学 ジェイコブス音楽院オルガン科にて、実技・学科全 科目満点にて演奏家資格を取得、および芸術優秀賞 を受賞。2021年、同校にて初の日本人留学生として 音楽博士号(オルガン専攻/音楽理論副専攻)を取得。 日本オルガン研究会会員、日本オルガニスト協会会 員。平成29年文化庁新進芸術家海外派遣員・日米交 換芸術家。米国オルガニスト協会会員。2022年 ~2025年まで、活水女子大学音楽学部音楽学科 にて専任講師および学院オルガニストとして、多数 の講義科目や実技科目にて教鞭を執り、また同期間 には長崎市文化振興審議会委員もつとめた。国際的 な演奏家として、これまでに国内外の主要コンサー トホールや大学、教会などに招かれ演奏しており、 また国際的な音楽研究者として、米国オルガン論文 雑誌『The Diapason』に日本人として初めて単著論 文が掲載された。



『今回は特別企画として対面形式で みなさんにお会いできるのを楽しみにしています』

#### 龍田博士オルガン音楽院とは

当音楽院は、日本で数少ないオルガン専攻の音楽博士である 龍田優美子が主催する学びの場です。

リアルタイムのオンラインを中心としたプログラムで、レッスン/講義は全て、実際に大学で行われていた内容です。

音楽を体系的に学びたい方、 音大でいつか本格的に音楽を学んでみたいと思っている方、

今まで想像もつかなかったような新しい知識と音楽アプローチで、 より豊かな音楽人生を送りませんか。



# 講座内容

言葉で学び、鍵盤で確かめ、演奏で体感する3つの充実内容

### 基礎知識レクチャー

音の鳴る仕組みから、時代と様式ご 1人ずつ実際にパイプオルガンを演 ンを『上手』に弾く秘密を教えます。 ます。 (1人10分程度)

#### マスタークラス

との異なる奏法まで、パイプオルガー奏いただき、個別にアドバイスをし

# 龍田優美子によるデモンストレーション演奏

時代の異なる作品を対照的に取り上げ、 音楽表現の多様性を耳でご体感いただくデモンストレーション演奏です。 言葉での解説が「音」として立ち上がる瞬間をお届けします。 プロの演奏を間近でお楽しみください。

# 受講方法

## ご予約について

すべての受講・聴講は事前予約制です。座席数に限りがあるため、 なるべくお早めにお申し込みください。 (マスタークラス受講ご希望の方は先着6名様限定)

# お申し込み方法

下記メールアドレスまで、必要事項を明記のうえお申し込みください。

# tatsutaongakuin@gmail.com

お申し込み後、折り返し「お振込みのご案内」をお送りします。ご入金の確認をもって、ご予約確定となります。

#### 受講料

マスタークラス受講:4,000円(6名限定)

聴講:3,000円

#### 必要事項

- お名前
- ご連絡先
- 受講または聴講のご希望

