

有坂まさよし 弾き語り リサイタル

イタリアの
声楽作品
ロマン派以降の
声楽作品

リサイタル

2026.

11月18日

14:00開演
(13:30開場)

松本記念音楽迎賓館 Aホール

Ticket

5,000円

30名
限定

《松本記念音楽迎賓館ファンクラブ》ご来館者には松本記念音楽迎賓館のファンクラブ(会費無料)への加入をお勧めします。

お問い合わせ・チケット申込み

025-526-1345 (アリサカスクール) 受付時間 / 10:00~17:00
<https://classic-concert.info/ma38/> >>



※チケットは完全予約制ですので、事前に必ずご予約をお願いいたします。※ご予約いただいたチケットは当日、開場時に受付にてお渡し、販売いたします。
※お支払い方法は現金のみの対応となっております。 ※ご予約をキャンセルされる場合は、キャンセル料金が発生いたします。

■キャンセル料金について 10日前(10月29日)からチケット料金の50% / 前日と当日はチケット料金全額
※11月7日と8日のご連絡は下記の携帯電話番号をお願いいたします。▶080-7704-6586 (有坂)

■ドレスコード

少しあらたまった装いで優雅にコンサートを楽しめる服装でお願いいたします。
下駄、サンダル類、木製サンダルでのご来場はご遠慮下さい。 ※未就学児童、小学生のご来場はご遠慮いただいております。

【共催】アリサカスクール / 公益財団法人 音楽鑑賞振興財団 松本記念音楽迎賓館

Piano

有坂 まさよし

テノール歌手(独唱、ピアノ伴奏)

武蔵野音楽大学音楽学部声楽科卒業

武蔵野音楽大学大学院音楽研究科声楽専攻博士前期課程修了

音楽修士号、中学校・高等学校音楽教諭専修免許状取得

G.マルツィアーリ音楽院(イタリア・ミラノ)のオーディションに合格し入学、同音楽院修了。

ザ・ヨーロッパ・ラングエッジ・カンパニー(イタリア・ミラノ) イタリア語・イタリア文化科修了。

ミラノ音楽院(イタリア・ミラノ)やマネス音楽院(アメリカ・ニューヨーク)にて声楽・音楽を研鑽。
イタリア・ミラノに7年間留学。

声楽を藤沼昭彦、ヴィットリオ・テッラーノヴァ、カルロ・ガイファ、アンジェロ・ロ・フォレーゼ、フラン
チェスコ・ジンガリエッロ、ミルコ・グアダニーニ、ロイス・ウィンター、ヨゼフ・モルナル、セム・チェ
リテリ(コレペティトゥア)に師事。

イタリアではヴェルディの憩いの家コンサートホール(ミラノ)、市立RE劇場、各地の音楽ホール、
教会などに演奏出演。2014年にオペラ・ガラ・コンサートを多数の音楽家と企画し、チェザーノ・
ボスコネ公立音楽院コンサートホールにて演奏し、好評を博す。

日本ではソロやジョイントコンサートなど企画・演奏。2016年に上越市教育委員会、新潟日報社、
(株)上越タイムス、上越三曲協会などの後援を得て、日本・西洋音楽を融合したコンサート「日本
音楽のしらべ」を企画・演奏し、好評を博し新聞に掲載される。

現在も、東京都と新潟県を中心とし、自身が経営をするアリスカスクール(音楽・語学)で後進の
育成をすると共に、毎年テノール歌手として、有料有客のイタリア声楽作品の弾き語りソロリサイ
タルを主催し、自身でピアノ伴奏しながら声楽演奏を行っている。

アリスカスクール(音楽・語学)経営、テノール歌手、声楽・ピアノ・イタリア語講師

イタリア学会会員、日伊協会会員、全日本ピアノ指導者協会指導会員(ピティナ)、カワイ音楽教育
研究会会員、松本記念音楽迎賓館友の会会員



松本記念音楽迎賓館

●東急線「二子玉川」駅《東口4番のりば》
東急バス [玉31]「成城学園前駅」行き または
「成育医療研究センター・美術館」行き
所要時間15～20分

●小田急線「成城学園前」駅《南口2番のりば》
東急バス [玉31]「二子玉川駅」行き
所要時間15～20分

バス停「岡本三丁目」下車徒歩5分

※[玉07]系統の「成城学園前駅西口」行き、「二子玉川駅」行きは
バス停「岡本三丁目」を通りませんので、ご注意ください。

住所：東京都世田谷区岡本2-32-15
電話：03-3709-5951

